

Lighting

Travelling through



Pezzi di design che si definiscono nello spazio come vere e proprie opere d'arte, atte a connotare con un tratto specifico ogni tipo di ambiente.

Antonina

COLLECTION 2020



Antonina, by Federico Peri

Antonina è una famiglia di lampade in cui lo spiccato stile contemporaneo diventa espressione estetica. Elemento centrale del progetto di Federico Peri è la struttura che si arrotola a spirale intorno al fusto, simile alla Colonna di Marco Aurelio a Roma detta anche "Antonina", da cui il nome della collezione.

La famiglia di lampade Antonina nasce dalla volontà di unire un gusto contemporaneo ad un design unico e originale, impreziosito dalla commistione di materiali diversi quali essenza in noce, metallo bronzato e vetro, uniti tra loro con maestria artigianale. La famiglia Antonina è costituita da lampade da terra, con o senza appendice illuminante, applique a muro e

lampade da tavolo di diverse dimensioni, tutti pezzi di design che si definiscono nello spazio come vere e proprie opere d'arte, atte a connotare con un tratto specifico ogni tipo di ambiente.

La struttura in metallo con finitura bronzata funge da appoggio per le lampade da terra e da tavolo, come fosse un esile piedistallo da cui si erge, in contrapposizione, l'importante colonna lignea. Quest'ultima sostiene il diffusore in vetro opalino con luce LED integrata, rivolta verso l'alto nelle versioni da terra, applique e da tavolo o verso il basso nella seconda versione da tavolo.

La versione ambiente e lettura ha una doppia emissione luminosa grazie alla presenza di un faretto assicurato alla lampada da una cinghia di pelle, dettaglio di alta

artigianalità.

I tre materiali - metallo, legno e vetro - che costituiscono la struttura della lampada, ne definiscono la semplicità e l'eleganza materica, una perfetta sintesi tra tradizione e innovazione, caratteristica di Oasis che coniuga una storia secolare con l'evoluzione del gusto.



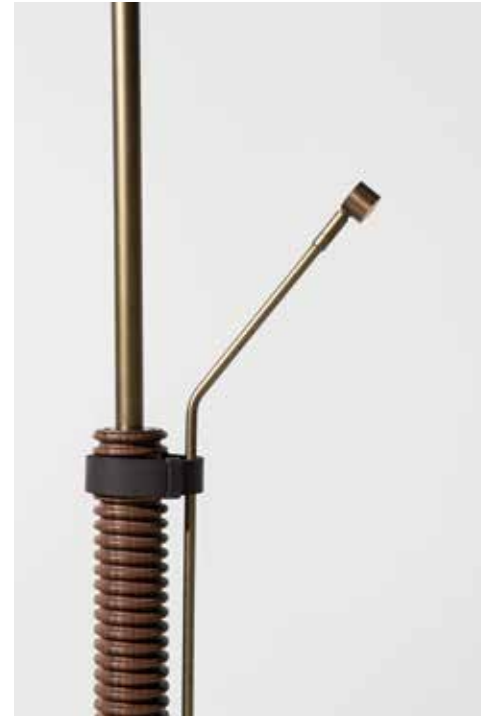
Come ogni progetto disegnato da Federico Peri, anche Antonina è reinterpretazione di culture e tradizioni, in una continua riflessione contemporanea. È un elemento essenziale e trasversale che si presta a illuminare diversi ambienti con semplicità e poesia.



“Semplicità ed eleganza materica in una perfetta sintesi tra tradizione e innovazione”



Floor Lamp with integrated Reading Lamp





Floor Lamp





Table Lamp



Up Version



Down Version



Wall Lamp









Federico Peri

Federico Peri nasce nel 1983 a Montebelluna in provincia di Treviso.

Terminati gli studi universitari a Milano presso la facoltà di interior design dell'Istituto Europeo di Design, si trasferisce a Parigi grazie ad una borsa di studio di residenza per artisti. In questo periodo, ricco di contaminazioni internazionali e stimoli progettuali, inizia il proprio percorso professionale appassionandosi ai grandi maestri e definendo il

proprio interesse come sinergia tra storico e contemporaneo.

Rientra a Milano per lavorare presso Vudafieri Saverino Partners fino al 2011, quando avvia il proprio studio occupandosi prevalentemente di progettazione d'interni e arredo. Collabora con aziende, marchi di moda, professionisti e privati concependo progetti che siano strettamente connessi alle singole identità. Nilufar, galleria

internazionale con sede a Milano, rappresenta i suoi prodotti in edizione limitata, tra questi la collezione di lampade "Shapes" nominata nel 2016 per il German Design Awards. Tra i candidati come "miglior designer esordiente" al Salone del mobile Milano awards 2017 con il prodotto "Galerie" disegnato per FontanaArte e nominato per il "rising talent awards" all'edizione di Maison&Object 2018.



Oasis, una storia nel tempo.

CREATIVITÀ & PROGETTUALITÀ

Oasis è un'azienda italiana che produce arredamento di altissima qualità, interamente made in Italy. Impresa familiare oggi alla quarta generazione, Oasis nasce nel 1908 a San Giovanni di Polcenigo (Pordenone), quando Floriano Quaia apre la sua prima bottega di falegnameria.

Nel 1945 Bernardo Quaia, figlio di Floriano, comincia a realizzare i primi prodotti di arredamento, e nel 1972 i figli di Bernardo, terza generazione della famiglia Quaia, fondano la Arredamenti Quaia, che partecipa per la prima volta al Salone del Mobile di Milano nel 1980.

Il marchio Oasis arriva nel 1984, inizialmente per la produzione di arredo bagno; l'azienda progredisce e prospera, e nei primi anni 2000 affronta la grande sfida dell'internazionalizzazione, grazie

all'ingresso in azienda della quarta generazione, i fratelli Francesca, Federica e Lorenzo Quaia.

Nel 2012, viene completamente rilanciata la linea Home, e oggi Oasis riunisce sotto un unico marchio un'offerta completa di arredamento nel segmento Design Luxury, per gli ambienti giorno e notte, e una ricerca particolare nelle collezioni Bagno.

È presente sul mercato in più di 25 Paesi, tra cui i principali sono Russia, Ucraina, Francia, Svizzera, Belgio, Regno Unito e Germania.

Oltre alla vasta gamma di collezioni d'arredo per i settori Home e Bathroom, Oasis comprende una divisione Contract, specializzata nella produzione di arredi su misura e nella realizzazione e progettazione di interni per i settori Hospitality, Residential e Commercial.





100% designed and made in Italy.
All Oasis products are protected by registered trademarks.

Oasis reserves the right to make all necessary modifications (in matters of colour, size and technical details) to its products in order to enhance their use and aesthetic value. Furthermore, it may suspend their production at any moment without notice. Such instances may not be subject to any claim on the part of the client. Oasisgroup declines all responsibility for any possible uncertainties arising from misprints in this catalogue.

Ed. 20 - Rev. 01



OASIS SRL

Via Favola, 19
33070 Polcenigo (PN), Italy

T. +39 0434 654752

F. +39 0434 654850

www.oasisgroup.it

info@oasisgroup.it

